

# A Tingluti együttes sikere

Közönségsiker. Tömören így lehet beszámolni a megyénkben szereplő dán Tingluti ének-, zene- és táncegyüttes fellépéseiről. Első találkozásuk hétfőn este volt az

ban, mely „nemzetközi szinten” foglalkozik a népi kultúrával. Céljuk elsősorban az, hogy a különböző nemzetek táncával és zenéjével túllép-  
jék az országhatárokat. El-

földön, hogy bemutassák a dán népi hagyományokat, és egyben megtanulják a vendéglátó országok dalait és táncait. Azokat bemutatják otthon. Európa szinte minden



Részlet a boszorkánytáncból

oroszlányi közönséggel a Bokányi Művelődési Házban. Az élmény egyértelmű volt és vastapsokban fejeződött ki. Az Oroszlányi Szénbányák dolgozóit, akik megtöltötték a nézőteret, valószínűleg hosszú időre szívükbe zárták a vidám dán fiatalokat. Ugyanez történt Bábólnán, ahol szerdán az állami gazdaság dolgozói látták vendégül az együttest, és csütörtökön a tatai Megyei Művelődési Központban, ahol főleg a bérlettulajdonos nyugdíjasok töltötték meg a termet, s nagy-nagy lelkesedéssel fogadták a kitűnő hangulatú előadást. Mindhárom helyen megismerkedtek a vendégek a várossal, illetve a gazdasággal, és őszinte barátsággal, a viszontlátás reményében váltak el a vendéglátóktól. A Tingluti együttes tulajdonképpen a Tatabányai Bányász Művészegyüttes tánckara múlt évi koppenhágai vendégszereplésének viszonzásaként tartózkodik nálunk, a Bányász Szakszervezet vendégeként.

Néhány szót az együttesről. A Tingluti 1951-ben alakult, tehát 20 éves jubileumát ünnepli. Az együttes vezetője, Jörgen Chirstoffersen szerint külön öröm számukra, hogy erről Magyarországon, megyénkben emlékezhetnek meg. Az együttes a legkülönfélébb foglalkozású fiatalokból tevődik össze. Közös vonásuk: a néptánc és a népzene szerete-  
te. A Tingluti az egyetlen amatőr népi együttes Dániá-

mondták, hogy a kulturális munka feltételei elég rosszak Dániában. Az együttes semmiféle támogatást nem kap. A tagdíjból kell a felszereléshez és a próbateremhez szükséges pénzt összegyűjteniük. A maguk módján mégis elégedettek, mert úgy érzik, munkájuk sikeres. Bizonyítja ezt az a sok szereplés a dán televízióban és rádióban, valamint Dánia minden jelentősebb városában, s bizonyítja még kiadott lemezeik jó visszhangja is. Mint elmondták, abban is különböznek a közismert népi együttesektől, hogy ők különböző játékok és jelenetek révén — melyek egyes nemzetek népdalaiból és táncából állnak össze — mutatják be a népi szokásokat és hagyományokat. Ezzel kifejezett céljuk a népművészet eleven őrzése.

Minden évben járnak kül-

országát bejárták már. Európán kívül még nem voltak ugyan, de műsorukban szerepelnek más égtájiról származó dalok és táncok is.

Műsorukban most felidéztek a dán népdalokból és táncokból, játékos formában. Programjukból természetesen nem hiányoznak a magyaros ízek sem. Mindezt pergő dinamizmussal játékosan és hallatlan lelkesedéssel adják elő, ez a titka elsősorban annak, hogy bármilyen összetételű közönség előtt feltétlenül sikert aratnak.

Utolsó fellépésükre szombaton este 7 órakor kerül sor a tatabányai Népházban, ahol a Szénbányák Vállalat szocialista brigádjaival találkozik a kitűnő Tingluti.

Gengeliczky László