

# Ne mondj csütörtököt!

Kedves Játékosunk!

Mai feladványunkban megszólal egy tárgy, és mesél nekünk életéről.

**Feladat: Ki a tárgy, és ki festette Őt?**

Talán még alkotóm sem gondolta, amikor a XVI. század elején Itáliában megfestett. Sokan próbálták megfejteni titokzatosnak vélt mosolyomat. Ó ha tudnátok! Már önmagában az is mosolyra készítené, amikor hallom a sok ostoba elméletet. Például van olyan elképzelés miszerint a festőm, beöltözött asszonynak és készített egy önarcképet. Ez lennék én? Egyébként több mint 500 éves vagyok, (de nem öregszem) ezalatt több százmillióan tekintették meg bájaimat. Furcsa tudom, hogy jól sikerült kép vagyok, de ennyire tökéletes lennék? Ó, ugyan! Szép és izgalmas életem volt. Emlékszem egyszer még az a szerelmes bolond Vincenzo Peruggia -talán 1912-ben- el is lopott. Ó micsoda idők voltak azok! Végül is el kell ismernem óriási hatásom volt a filmművészetre, és természetesen a képzőművészetre. Gondolok itt -szent egek pontosan nem is jut eszembe- valamilyen „kód” című bárgyú filmre. Azután ott vannak az én hírnevemen hízók: Malevics, Duchamp, persze Warhol.

**Mindenkinek jó szórakozást kívánunk!**

A megoldásokat a **szinter@oroszlany.hu** email címre kérjük küldeni.



KÖLCSEY FERENC  
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT  
ÉS KÖNYVTÁR OROSZLÁNY